

Curriculum Vitae - Diana Tudor



- **Diana Tudor**, soprană, a susținut numeroase recitaluri și concerte în București și în țară, interpretând repertoriul de chansonete franțuzești, café-concert, musical, jazz-swing și de alte genuri de muzică în cadrul ‘Bucharest Music Film Festival’ (ARCUB), Festivalului ‘Simfonii de Vară’ din București, la Muzeul Municipiului București - Palatul Șuțu, Muzeul C. Nottara, la Teatrul Elisabeta, Teatrul Godot, Teatrul Maria Filotti din Brăila, Societatea Română de Radiodifuziune, sub patronajul Academiei Române, la sediul UNITER (‘Gala-Le Théâtre’) și în cadrul altor evenimente culturale.
- În anul 2014 Diana Tudor a fost membru al Juriului în cadrul *Concursului de Interpretare Matei Bucur Mihăescu* (secțiile Canto clasic, Muzică ușoară), București, 2014, ediția a V-a (Președinte al juriului: soprana Felicia Filip).
- Solistă alături de muzicieni români de prestigiu, precum Alexandru Burcă (**Muzeul Municipiului București-Palatul Șuțu, Festivalul Național de Teatru “Zile și Nopti de Teatru La Brăila”, Societatea**

Română de Radiodifuziune, etc.) acordeonistul Emy Drăgoi (în spectacolul "Micul și Marele Paris", **Stagiunea Muzicală Estivală**, București, 2016), dirijorul și compozitorul Dan Ardelean (la **Teatrul Elisabeta** din București, 2016), violonistul Emanuel Tudor (sub patronajul **Academiei Române**, în 2013, 2014), pianistul Petrică Andrei (la Teatrul Elisabeta din București, 2014), violonistul Cristian Horia, tenorul Bogdan Mihai (în cadrul **Bucharest Music Film Festival**, 2015 și în cadrul Festivalului Simfonii de Vară, București, 2015), tenorul Victor Bucur (la Festivalul Simfonii de Vară, București, 2014, 2015 și la **Bucharest Music Film Festival**, 2015), mezzosoprana Claudia Hanghiuc (în cadrul Bucharest Music Film Festival, 2015 și în cadrul **Festivalului Simfonii de Vară – București**, 2014, 2015).

- În anul 2016 a cântat în spectacolul de musical **Les Misérables**, compus de Claude-Michel Schönberg, după romanul lui Victor Hugo.
- Solistă, organizatoare și prezentatoare a numeroase concerte și spectacole susținute de tineri muzicieni din țară și din străinătate în cadrul Universității Creștine Dimitrie Cantemir din București (printre care *Cvartetul Renaissance*, laureat cu premiul I la Concursul Internațional "Charles Hannen", Olanda.

- Lector universitar, doctor în filologie – domeniul Studii Culturale și Literare. Predă cursurile de Comunicare în Limba Engleză și Comunicare în Limba franceză.
- În anul 2001 a înființat și dirijat - alături de dirijorul Vasile Corjos (Opera Națională din București) – *Corul Universității Dimitrie Cantemir din București*, alcătuit din studenți și cadre didactice ale Universității iar în 2009 a înființat *Trupa de Teatru Cantemir Art* a aceleiași universități, care a susținut numeroase spectacole de mare succes (cu sprijinul *Teatrului de Operetă Ion Dacian din București*.)
- Între anii 1997-2001, în calitate de membră a Ligii Studenților din Universitatea București, a fost organizatoare și prezentatoare a numeroase spectacole cultural-artistice, concerte de muzică clasică, serate muzicale în "Aula Magna" a Universității din București.
- A fost membră a Corului Universității din București, în cadrul căruia a susținut numeroase concerte în București și în țară și a realizat înregistrări pentru *Societatea Națională de Radiodifuziune* și pentru *Casa de Discuri Electrecord*.